

**Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)



# UNA STRADA LUNGA 50 ANNI

**Laboratorio territoriale di memoria partecipata e auto-racconto comunitario**

**Proponente**

Pro Loco di Gemona del Friuli

**Partner tecnico e co-finanziatore**

Primi Piani APS

Cineteca del Friuli

**Partner di progetto**

Comune di Gemona del Friuli

CTA Alto Friuli (rete di associazioni territoriali)

## ABSTRACT

Una strada lunga 50 anni è un laboratorio territoriale di memoria partecipata e auto-racconto comunitario nato nel contesto del cinquantenario del terremoto del Friuli del 1976.

Il progetto nasce dalla volontà di trasformare la memoria del terremoto in una pratica viva e accessibile di partecipazione, relazione e trasmissione intergenerazionale, coinvolgendo giovani volontari, famiglie, anziani, associazioni e istituzioni culturali del territorio.

L'iniziativa intende costruire un primo nucleo di archivio partecipato comunitario attraverso una metodologia semplice e diffusa: formare un piccolo gruppo di giovani facilitatori territoriali capaci di attivare relazioni con la comunità locale, raccogliere testimonianze, individuare materiali familiari e accompagnare persone e famiglie nella produzione autonoma di brevi auto-racconti audiovisivi realizzati principalmente tramite smartphone.

Gli strumenti audiovisivi sono utilizzati come mezzi accessibili di relazione, raccolta e trasmissione della memoria, non come finalità produttiva autonoma.

Il progetto non si limita alla raccolta di memorie del terremoto, ma lavora sul concetto più ampio di ciò che una comunità considera importante custodire, tramandare e salvare: relazioni, luoghi, oggetti, gesti quotidiani, pratiche di cura, volontariato, memoria familiare e senso di appartenenza.

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

Attraverso una rete territoriale composta da Pro Loco, Primi Piani APS, Cineteca del Friuli, CTA Alto Friuli e Comune di Gemona del Friuli, il progetto sperimenta un modello leggero e replicabile di partecipazione culturale, memoria comunitaria e dialogo intergenerazionale.

### **Le azioni principali comprendono:**

1. attivazione della rete territoriale;
2. formazione di 6-8 giovani facilitatori/scout;
3. mappatura partecipata di persone, famiglie e memorie;
4. accompagnamento all'auto-racconto comunitario;
5. raccolta ordinata di testimonianze e materiali;
6. costruzione di un primo nucleo di archivio partecipato.

### **Output principali:**

- 6-8 giovani facilitatori/scout formati;
- almeno 15-20 contatti territoriali attivati;
- 8-12 nuclei familiari o storie mappate;
- primi materiali audiovisivi e fotografici raccolti dalla comunità;
- primo nucleo digitale ordinato di archivio partecipato;
- rete territoriale rafforzata tra soggetti culturali, sociali e istituzionali.

## **1. CONTESTO E MOTIVAZIONE**

Nel territorio di Gemona del Friuli la memoria del terremoto del 1976 continua a rappresentare un elemento centrale dell'identità collettiva. Tuttavia, molte pratiche commemorative rischiano oggi di restare separate dalla quotidianità delle nuove generazioni e dalle trasformazioni sociali contemporanee.

Per Gemona, il progetto rappresenta uno strumento per ampliare la partecipazione al cinquantesimo anniversario, coinvolgendo famiglie e giovani non solo come pubblico, ma come soggetti attivi nella costruzione della memoria collettiva.

Allo stesso tempo, il territorio evidenzia bisogni crescenti legati a:

- isolamento relazionale;
- indebolimento del dialogo tra generazioni;
- difficoltà di partecipazione dei giovani;

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

- perdita di spazi di ascolto e trasmissione informale delle esperienze;
- progressiva dispersione di memorie familiari e materiali privati.

Il progetto nasce quindi dalla necessità di creare occasioni semplici ma concrete di incontro tra generazioni diverse, usando strumenti audiovisivi accessibili come occasione di ascolto, partecipazione e auto-rappresentazione comunitaria.

La memoria del terremoto viene assunta non come tema esclusivamente storico o celebrativo, ma come dispositivo culturale capace di attivare relazioni, cura reciproca e trasmissione di esperienze.

Particolare attenzione sarà dedicata alle memorie quotidiane e familiari:

- oggetti custoditi;
- fotografie;
- luoghi significativi;
- gesti di cura;
- pratiche di volontariato;
- relazioni affettive;
- elementi della vita comunitaria considerati importanti da preservare e tramandare.

Il progetto si inserisce inoltre nella prospettiva più ampia di sperimentazione di pratiche culturali partecipate, capaci di rafforzare relazioni, memoria comunitaria e collaborazione territoriale.

## **2. OBIETTIVI**

### **Obiettivo generale**

Trasformare la memoria del terremoto del 1976 in uno strumento attivo di partecipazione culturale, relazione intergenerazionale e costruzione di un primo archivio comunitario, attraverso un laboratorio territoriale di auto-racconto e raccolta partecipata.

### **Obiettivi specifici**

- formare 6-8 giovani facilitatori/scout territoriali capaci di attivare relazioni con la comunità locale;

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

- favorire incontri concreti tra giovani, anziani, famiglie, volontari e associazioni del territorio;
- accompagnare persone e nuclei familiari nella produzione autonoma di brevi materiali audiovisivi e narrativi tramite smartphone e strumenti accessibili;
- raccogliere testimonianze, memorie, fotografie, materiali familiari e racconti legati a relazioni, cura, appartenenza e memoria comunitaria;
- costruire una mappatura partecipata di storie, luoghi e soggetti significativi del territorio;
- creare un primo nucleo digitale ordinato di archivio partecipato comunitario;
- rafforzare la collaborazione tra Pro Loco, CTA Alto Friuli, Cineteca del Friuli, Comune di Gemona del Friuli e rete associativa locale;;
- sperimentare un modello leggero, sostenibile e replicabile di raccolta partecipata e memoria comunitaria.

## **3. DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ**

### **A. Attivazione territoriale e coordinamento**

La prima fase prevede il coordinamento tra i partner coinvolti e la costruzione della rete operativa territoriale.

#### **Attività previste:**

- definizione calendario;
- raccordo tra partner;
- individuazione dei giovani facilitatori/scout;
- identificazione preliminare di contesti, famiglie e luoghi significativi;
- predisposizione di strumenti operativi condivisi;
- preparazione di schede contatto, liberatorie e materiali informativi;
- definizione dei criteri minimi di raccolta e organizzazione dei materiali.

Questa fase ha l'obiettivo di costruire un dispositivo di lavoro leggero, sostenibile e facilmente replicabile.

### **B. Formazione dei giovani facilitatori/scout**

Il progetto prevede un percorso pratico rivolto a 6-8 giovani volontari/facilitatori territoriali.

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

I partecipanti non saranno formati come operatori audiovisivi professionali, ma come facilitatori capaci di:

- creare relazioni di fiducia;
- ascoltare e dialogare con persone e famiglie;
- accompagnare l'auto-racconto comunitario;
- supportare la raccolta ordinata dei materiali;
- aiutare la comunità nell'utilizzo semplice dello smartphone come strumento di memoria e partecipazione.

### **Contenuti della formazione:**

- ascolto e relazione intergenerazionale;
- introduzione all'auto-racconto comunitario;
- uso base dello smartphone per documentazione semplice;
- principi minimi di audio, luce e inquadratura;
- raccolta contatti e compilazione schede;
- gestione del consenso informato;
- trattamento rispettoso delle memorie familiari;
- introduzione ai principi base di archiviazione e organizzazione dei materiali.

La Cineteca del Friuli curerà un modulo specifico dedicato alla conservazione e organizzazione essenziale dei materiali raccolti. Primi Piani APS curerà inoltre gli aspetti metodologici legati alla raccolta partecipata, alla documentazione comunitaria e alla costruzione dell'archivio condiviso.

Particolare attenzione sarà riservata alla sostenibilità del percorso e alla creazione di un clima collaborativo e non competitivo.

### **C. Mappatura partecipata di persone, famiglie e memorie**

I giovani facilitatori/scout, accompagnati dalla rete territoriale, realizzeranno una prima attività di mappatura partecipata.

La mappatura riguarderà:

- persone anziane;
- famiglie;
- volontari;
- luoghi significativi;
- pratiche di cura;

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

- oggetti custoditi;
- memorie private;
- materiali fotografici e audiovisivi;
- relazioni e storie considerate importanti dalla comunità.

La domanda guida del progetto sarà:

“Che cosa senti importante custodire, salvare o tramandare?”

L'obiettivo non è raccogliere soltanto testimonianze storiche sul terremoto, ma intercettare elementi vivi della memoria comunitaria contemporanea.

### **D. Accompagnamento all'auto-racconto comunitario**

Una volta attivati i contatti territoriali, il progetto accompagnerà persone e famiglie nella realizzazione autonoma di brevi contributi narrativi, fotografici, sonori o audiovisivi.

#### **I partecipanti potranno raccontare:**

- una persona;
- una stanza;
- una tavola;
- un oggetto;
- una fotografia;
- una memoria;
- un gesto quotidiano;
- un luogo importante;
- una pratica di cura o volontariato;
- qualcosa che ritengono importante tramandare.

#### **Gli scout supporteranno:**

- comprensione delle consegne;
- utilizzo semplice dello smartphone;
- invio dei materiali;
- compilazione delle liberatorie;
- organizzazione preliminare dei contributi.

L'obiettivo è valorizzare autenticità, accessibilità e partecipazione diretta della comunità.

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

### **E. Organizzazione del primo nucleo archivistico partecipato**

I materiali raccolti saranno organizzati in un primo nucleo digitale ordinato.

#### **Attività previste:**

- raccolta e verifica dei materiali;
- organizzazione dei file;
- associazione delle liberatorie;
- compilazione di schede sintetiche;
- classificazione minima per famiglia, soggetto, luogo e tema;
- revisione metodologica con la Cineteca del Friuli.

Il progetto non prevede la costruzione di un archivio definitivo o istituzionale, ma la sperimentazione di un primo modello partecipato e sostenibile di raccolta comunitaria.

### **F. Restituzione pubblica**

Il percorso si concluderà con un momento pubblico semplice e accessibile di restituzione e condivisione.

La restituzione potrà comprendere:

- presentazione del percorso svolto;
- condivisione di alcune testimonianze o materiali raccolti;
- confronto con cittadini e partner;
- rilancio della partecipazione comunitaria.

La restituzione sarà volutamente sobria e sostenibile, evitando strutture festivaliere o eventi complessi.

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

## **4. SOGGETTI COINVOLTI E RUOLI**

### **Pro Loco di Gemona del Friuli**

Soggetto proponente e referente territoriale. Cura il raccordo con la comunità locale e con le associazioni coinvolte.

### **Primi Piani APS**

Primi Piani APS opera come partner tecnico esterno del soggetto proponente, tramite specifico accordo o incarico per le attività di coordinamento operativo, formazione dei facilitatori/scout, accompagnamento metodologico, raccolta partecipata, organizzazione dei materiali e costruzione del primo nucleo di archivio partecipato.

### **Cineteca del Friuli**

Supporto metodologico sui principi di conservazione, organizzazione e trattamento dei materiali raccolti.

### **CTA Alto Friuli**

Supporto alla rete associativa territoriale e all'individuazione di volontari e contesti comunitari.

### **Comune di Gemona del Friuli**

Partner istituzionale e cofinanziatore. Sostiene il progetto come azione territoriale collegata al cinquantesimo anniversario del terremoto, favorisce il raccordo con il calendario commemorativo cittadino, contribuisce alla valorizzazione pubblica dei risultati e alla loro possibile continuità nelle attività culturali del territorio.

## **5. OUTPUT E INDICATORI D'IMPATTO**

### **Output principali**

- 6–8 giovani facilitatori/scout formati;
- almeno 15–20 contatti territoriali attivati;
- 8–12 storie o nuclei familiari mappati;
- primi materiali audiovisivi, fotografici o narrativi raccolti;
- primo nucleo digitale ordinato di archivio partecipato;

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

- strumenti operativi condivisi per raccolta e organizzazione materiali;
- rete territoriale rafforzata.

### **Indicatori di impatto**

- almeno il 75% dei facilitatori completa il percorso;
- coinvolgimento attivo di almeno 5 soggetti territoriali;
- almeno 8 nuclei familiari o soggetti coinvolti;
- raccolta e organizzazione di almeno 6 contributi audiovisivi o narrativi;
- produzione di una mappatura territoriale riutilizzabile;
- sperimentazione di un modello replicabile di raccolta partecipata.

## **6. QUADRO ECONOMICO**

Costo complessivo del progetto: 12.000 €

### **A. Coordinamento operativo, progettazione e raccordo territoriale – 3.000 €**

La voce comprende il coordinamento generale del progetto, il raccordo tra Pro Loco, partner tecnici e rete territoriale, la definizione del calendario, la predisposizione degli strumenti operativi e il monitoraggio delle attività.

### **B. Formazione dei giovani facilitatori/scout – 2.500 €**

La voce comprende la progettazione e realizzazione del percorso formativo rivolto a 6–8 giovani facilitatori territoriali, l'accompagnamento metodologico e la predisposizione degli strumenti di lavoro per la raccolta partecipata.

### **C. Supporto curatoriale e archivistico – 1.500 €**

La voce comprende il modulo metodologico della Cineteca del Friuli, il supporto alla definizione dei criteri di ordinamento dei materiali, la revisione archivistica essenziale e l'orientamento alla corretta conservazione dei contributi raccolti.

### **D. Mappatura territoriale e raccolta materiali – 2.500 €**

La voce comprende l'accompagnamento operativo alle attività di mappatura, la raccolta di contatti, testimonianze e materiali familiari, il supporto ai partecipanti nell'auto-racconto e l'organizzazione preliminare dei contributi ricevuti.

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

### **E. Organizzazione del nucleo digitale e materiali informativi – 1.500 €**

La voce comprende l'ordinamento dei file raccolti, la predisposizione di schede sintetiche, la gestione di un database minimo, la preparazione dei materiali informativi e degli strumenti per la raccolta dei consensi.

### **F. Logistica, comunicazione e restituzione pubblica leggera – 1.000 €**

La voce comprende spostamenti, piccoli rimborsi, materiali di consumo, comunicazione territoriale e organizzazione di un momento finale semplice di restituzione alla comunità.

Fonti di finanziamento:

- Fondazione Friuli: 3.000 €
- Comune di Gemona del Friuli: 6.000 €
- Cineteca del Friuli: 1.000 €
- Primi Piani APS: 2.000 €

**Totale: 12.000 €**

Le attività professionali saranno affidate tramite incarichi, convenzioni o accordi con i soggetti attuatori coinvolti. Le spese saranno sostenute e rendicontate secondo le modalità previste dalla Fondazione Friuli, con pagamenti tracciabili e imputazione chiara alle attività progettuali. I cofinanziamenti indicati sono contributi cash e non valorizzazioni di beni o servizi. Le spese rendicontate sul presente progetto saranno riferite esclusivamente alle attività qui descritte e non saranno imputate ad altri progetti o contributi.

## **7. TEMPI DI REALIZZAZIONE**

Il progetto si svilupperà nell'estate 2026, con una durata prevista di circa 3 mesi.

**Le fasi principali saranno:**

1. attivazione rete territoriale;
2. formazione facilitatori/scout;

## **Primi Piani APS**

Via Santa Giustina 13 - 34123 - Trieste, Italia

CF: 90117190323

[www.primipiani.org](http://www.primipiani.org)

3. mappatura partecipata;
4. accompagnamento all'auto-racconto;
5. organizzazione dei materiali;
6. restituzione pubblica leggera.

## **8. VISIBILITÀ DELLA FONDAZIONE**

La Fondazione Friuli sarà valorizzata in tutte le attività di comunicazione e restituzione pubblica secondo modalità concordate.

## **9. SOSTENIBILITÀ**

### **Il progetto mira a lasciare:**

- competenze diffuse nella comunità;
- giovani facilitatori formati;
- materiali comunitari organizzati;
- una rete territoriale rafforzata;
- un primo modello replicabile di archivio partecipato e auto-racconto comunitario.

La sostenibilità del progetto si basa sulla semplicità degli strumenti utilizzati, sulla partecipazione diretta della comunità e sulla possibilità di riattivare nel tempo la metodologia sperimentata.

I materiali raccolti resteranno nella disponibilità del soggetto proponente e della rete territoriale, nel rispetto dei consensi acquisiti, e potranno essere riutilizzati per future attività culturali, educative e commemorative promosse sul territorio.